



WHITBLEOWER

Anello-fischietto / ring-whistle

Un fischio può rappresentare il dissenso o la gioia, un segnale d'allarme o una richiesta di aiuto. Sentimenti, necessità profondamente private che attraverso il fischio diventano condivise, si trasformano in un gesto sociale. Per questo l'anello, un oggetto intimo, arricchito da una funzione non dichiarata può ricordarci la nostra libertà di decidere se farci sentire, se partecipare o preferire il silenzio.

A whistle can represent dissent or joy, a warning signal or a request for help. Feelings, deeply private needs that through the whistle become shared, become a social gesture. For this reason, the ring, an intimate object, enriched by an undeclared function that can remind us our freedom to decide whether to participate or prefer silence.



LORENZO PALMERI

Lorenzo Palmeri, architetto, si occupa di progettazione, attivo nei campi del design, architettura, art direction, insegnamento, composizione e produzione musicale. Tra i suoi maestri Bruno Munari e Isao Hosoe con cui ha collaborato per diversi anni. Ha progettato tante cose: abitazioni, chitarre, lampade, vasi, tavoli..., cioccolatini. In veste di art director ha seguito vari progetti e percorsi aziendali, tra questi Invicta, 2007; DesignRe; Lefel (progetto di design dell'editore Feltrinelli) 2009-2010; Arthemagroup, 2010; Stone Italiana dal 2012. Tra i principali clienti: Fumagalli componenti, Valenti Luce, Arthemagroup, Korg, Noah guitar, Garofoli, Andreoli, Guzzini, Invicta, Upgroup, Caffè River, De Vecchi, Nissan, Feltrinelli, Napapijri, Pandora Design, Lavazza, Corvasce, Danese, Ernst Knam, Jannelli&Volpi, Caimi Brevetti, DeVorm, Valcucine, Stone Italiana, Dornbracht, ECO-oh!. Si occupa di didattica dal 1997, insegnando presso le più rinomate scuole di design nazionali e internazionali. In campo musicale ha scritto colonne sonore per teatro e installazioni. Nel 2009 è uscito l'album "preparativi per la pioggia", con la collaborazione di ospiti prestigiosi quali Saturnino al basso e Franco Battiato. A fine 2014 è uscito "erbamatta", suo secondo album. Oggi è di imminente uscita il nuovo lavoro "la natura del parafulmine". Ha partecipato a numerose mostre collettive e personali. I suoi progetti hanno vinto e sono stati selezionati per importanti premi nazionali ed internazionali. Nel 2017 è stato nominato tra gli "Ambasciatori del Design Italiano" nell'ambito dell'Italian Design Day.

Architectural degree from Politecnico of Milan and initial work experience and collaborative projects with Bruno Munari and Isao Hosoe. During the same period also studies music. Areas of activity range from architecture, interior and product design, art direction, teachings to musical production and composition. He designed many things: houses, guitars, lamps, vases, tables ..., chocolates. As art director has followed various projects and business routes, including Invicta, 2007; DesignRe; Lefel (design project by Feltrinelli publishing) 2009-2010; Arthemagroup, 2010; Stone Italiana since 2012. From 1997 he also teaches. Held lectures and conferences in Italy and abroad Institute. In the musical field: composes for theatrical performances, films and specific events. In 2009 comes out his first pop album "preparativi per la pioggia". In 2014 comes out his second pop album "erbamatta". Now is launching his new record "la natura del parafulmine". A few of his clients: Fumagalli componenti, Valenti Luce, Arthemagroup, Korg, Noah guitar, Garofoli, Andreoli, Guzzini, Invicta, Upgroup, Caffè River, De Vecchi, Nissan, Feltrinelli, Napapijri, Pandora Design, Lavazza, Corvasce, Danese, Caimi Brevetti, DeVorm, Valcucine, Ernst Knam. Stone Italiana, Dornbracht, ECO-oh!. He participates to important design personal and collective exhibitions. His projects won numerous international prizes. In 2017 he was nominated as "Italian Design Ambassador" for the "Italian Design Day".

SUBALTERN01 PRESENTA

/'pɒlətɪks/

Design political artifacts: una raccolta di artefatti politici moderni e contemporanei (si legge politics)

9 / 14 APRILE 2019 VIA CONTE ROSSO 22 (LAMBRATE)

ORARI DI APERTURA

10.30 - 19.30

OPENING

VENERDÌ 12 APRILE 18.00 - 22.00

MOSTRA COLLETTIVA A CURA DI

SUBALTERN01

PROGETTI DI

ATTO

FABIO BORTOLANI + RAFFAELE VENTURI

ELIO CACCAVALE + MATTEO MORELLI

ALBERTO CASIRAGHY + PIETRO INGRAO

DAVIDE FABIO COLACI

DENSITY DESIGN LAB / INFOPOETRY

ODOARDO FIORAVANTI

MADDALENA FRAGNITO + AA.VV.

FROM OUTER SPACE

GIULIO IACCHETTI

DENIS GUIDONE

CLAUDIO LARCHER

LORENZO PALMERI

PARCODIYELLOWSTONE

GIANMARIA SFORZA + NICLA DATTOMO

EDUARDO STASZOWSKI + EZIO MANZINI

NANNI STRADA

TOUR DE FORK

WWW.ORGIA.DATE

SPECIAL GUEST

UGO LA PIETRA

DIRETTORE

ANDREA GIANNI

SCIENTIFIC ADVISOR

STEFANO MAFFEI

COORDINAMENTO + ART DIRECTION

TECNIFICIO (MARCELLO PIROVANO / PATRIZIA BOLZAN)

OPENING BEVERAGE PARTNER

IBEER - BIRRICIO AGRICOLO FABRIANO

WWW.IBEER.IT